



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы
при Президенте Российской Федерации**

Олимпиада школьников РАНХиГС

Заключительный этап

Класс	9
Профиль	ИСТОРИЯ
Фамилия	БОГАТЕНКОВ
Имя	ИВАН
Отчество	ДМИТРИЕВИЧ
Страна	РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
Регион	МОСКВА

ВСЕГО СТРАНИЦ

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА



22

Задачи 1) 1 - Дай Юмий Цесарь; 2 -
3 - Марс 4 - Дарьян Брунн; 5 -

Задача 2) События, о которых повествуется через
главный текст, являются убийство Татюше
Черняговича в Сене. Обстоящие
судебно-следственные факты и процессуальное
судение. Вряд ли кто-то сможет, восстано-
вить по документам и материалам памяти.

Задача 3) На мой взгляд, тематическим является изображение 2, на котором представлен короткий пикселизированный, явно реконструированный или созданный искусственно объект. Изображение, которое мы рассматривали, является результатом обработки реального изображения. На изображении 7 представлен объект, который, судя по всему, является результатом реконструкции.





своими сочинениями. Возможно это урочище или
именно, для которого урочище предназначено для
нахождения 3) представляется длинный палеолит
восточного типа. Возможно персидский, это можно
сказать достаточно точно по слову.

Урочище 3.

Задача 4) Данное сочинение принадлежит к Турской
Турской войне, именуется императорской империей.

Задача 5) Вероятно все это является палеолитом
именно 2) (уточнение 2), именуется оно одними
и именуется другими под именем империи.

Задача 6) Именуется империей именуется империей
уточнение 7. Это является империей
русского типа, именуется империей в империи
в империи империи. Именуется империей
уточнение 8) именуется империей и империей империи.





русской войны. На основании 2 мы видим духо-
воинствующий характер и политический, кото-
рый имеет распространение в более поздние периоды.

На основании 3 мы видим крайний пафос, веро-
яно сданный на зову для враждующих государств или
для борьбы с ними. Вроде все не является
боями ввиду чуждого характера и обилием
деталей.

Задача 7) Данное событие - расение - было вен-
грии русской армии ввиду стратегического мак-
симального превосходства, однако на исход войны это не
повлияло, ведь немцы напали на Россию, Пьер II,
и все вооружение в свои руки, поэтому Струс-
сий мир на невыгодных для России условиях, отра-
вая все преобразование (терминирование).

Часть В





Задача 8) Наиболее вероятное место хранения по-
добному проведению искусства на Руси - это
Литургия - это Литургия, расположенный в Анни-Пе-
тербурге.

Задача 9) Автор данного изображения принадле-
жал к направлению классицизма. Основное осо-
бенности этого направления, несли не строгие пропорции,
возврат к древнегреческому и римскому эллинизму,
симметрии и изображению в стиле, хорошо
выраженное в архитектуре классицизма. Классицизм в
России возник при Екатерине II, которая привнесла его
вместе с просвещенным идеями.

Задача 10) На мой взгляд, не могу не отметить
господствующий период отсюда изображение 3. В
представлении не все равно, но в представлении не
Екатерина - своеобразная выделка из, ~~представления~~





гладкие ступенчатые концы и остроты, выписанные с максимальной подробностью волосы. Примером для нас кудрявое и пыльное направление может стать модное зрение Этери Емелины II, соответствующее формам днел.

Часть I

Задача 11 - 15.

В данной работе я хочу бы исследовать предмет из истории Александра Васильевича Суворова и своих солдат и офицеров, который был составлен в период с осыды (и в начале) наступления города Измани до окончательного похода Суворова.

Данный документ содержит в себе соединенные в одном документе знаменитые воспоминания Суворова, направленные на обучение и поддержку





Боевого духа солдат и офицеров. В приведенном
фронтовом письме писавшемуся одним солдатом сказано:
Отцы, дедушкина, братья и коридор, в душе со здоров-
ьем, добротой, честностью и красотой и красотой и красотой
армии и победе и славе. Однако не все солдаты могли
осознать такую сложную зависимость, которую для
них представлял Суворов - это все же и мучитель-
нейшие для нас испытания, способные вызвать ра-
дость и поддержку солдат в трудную минуту. Да
же того же значения вполне достаточно, ведь писав-
ший Суворов был составлен и целован
в период, когда Российская империя воевала с
Османской империей, но с Францией, и все же солдаты
не имели много поводов для радости. А мучили их
названием "удовольствием" и кривотом действо-
вать так, что "неприятель от вас уйдет". Суво-





ров, составивший себе наставление, и сам был не
особо счастлив в жизни. Грм. Екатерина II его не дал
успех в войнах и не от при ударе, а вот Павел I дал
ему отставку из-за личной неприязни и сторонниками
своей матери. Грм. Александр I Суворов вдову вер-
нулся на службу, однако "хороших отзывов" с колар-
ком не изобрел - Александр предвостил от Суворова
совершенно неграмотных и неграмотных тактики ведения
войны. Из-за разности, Александр I не хотел отгра-
дить похвалу над армией Суворову в начале войны 1812
года. Однако много молвила "восточной земли", при-
менял Александр Васильевича Суворовым,
осудил решающее действие при отступлении Великой
Армии Наполеона. После 1812 года от отъезда не сошлось
во мнениях насчет значения похода и Суворов,
Суворовы которого было подано в суде и проблематично





с женой, искавшей расширения круга влияния от
Суворова все его деньги, сил и сил. Как видно
из этой инициативы, генерал и князь Александр Все-
славович могли иметь военную миссию, тогда отряды
включали бы в себя все наши и другие силы.

В Битве при Персепе, события, впрочем по-
скольку создавалась неопределенность, на пути Российской армии
перешли под гору Персепе, но потеряли боевого духа
в войне 1812 года и отдалась Французской империи.
В дальнейшей персепе, эти события появились за собой
приобретение России сил, „исходящих извне“
и получили серьезное влияние на политическую ситу-
ацию. Не стоит забывать, что, только тогда стали
эти наши и другие поставлены в такое положение
сейчас с уважением к великому Суворову, как
великому полководцу и великому человеку.

